Theologische Fakultät – Kunst im Gang ㉕
Karl-Rahner-Platz 1, 6020 Innsbruck

Zita Oberwalder - Transition
Premiere
Freitag, 7.11.2014, 19h
(Ausstellungsdauer: 7.11. – 5.12.2014)

Fixiertes „UND“ Erträumtes – Fotografie und der Raum zwischen den Bildern. „... Jedes Wort ist eine kurze Pause, ein nicht wahrnehmbarer Abstand, ein kurzer Landstrich ...“ – Massimo Cacciari, Die Weiße und die Schwärze, Migranten 1995

The fixed "AND" the pictured – Photography and the space between images. "... Every word is a short pause, an unnoticeable interval, a narrow strip of land …" – Massimo Cacciari, Die Weiße und die Schwärze, 1995