

**Premierentage Info** wege zur kunst

Premierentage stehen im Zeichen zeitgenössischer Kunst. Sie präsentieren Orte der Kunst und „wege zur kunst“ in Innsbruck. Premieren, Gespräche, Performances und Kunstvermittlung bieten Gelegenheit zum Kennenlernen der aktuellen Kunstlandschaft und ihrer Akteure. Die Teilnahme an allen Veranstaltungen ist kostenlos.

**Öffnungszeiten**

Außerhalb der Veranstaltungsreihe sind alle Ausstellungsorte am Samstag von 11 bis 18 Uhr geöffnet.  
Sonderregelung: RLB-Kunstbrücke, Samstag 20.11.04 10-12 Uhr. Die Stadtturmalerie ist samstags ebenfalls von 11-18 Uhr geöffnet.

**Informationsstand im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum**

Bietet Auskünfte und Details zu den jeweiligen Programmpunkten. Der Informationsstand wird am Samstag von 11-18 Uhr betreut.

**Fest im Leokino-Foyer sa ab 22.00 Uhr**

Anichstraße 36 · Tel +43 512 560470  
DJ Ed Royal, DJ Jeff Smart (innvision-records.com)

**IVB Smart Info** digitale Anzeige an den Haltestellen

PLANKTONLABS www.plankton.net, www.ivb.at  
Wie nehmen wir Information im öffentlichen Raum wahr? Planktonlabs, der Verein zur Förderung der Kreativwirtschaft, gestaltet und reprogrammiert für die Premierentage 2004 die Smart-Infotafeln der IVB.

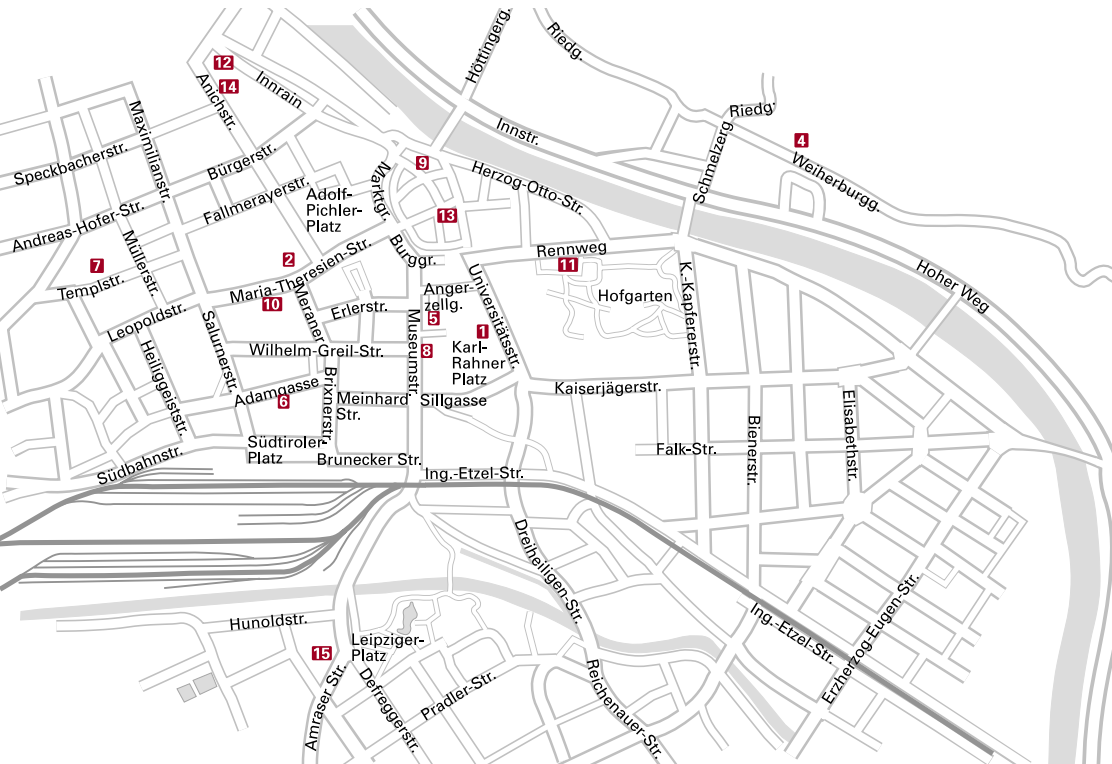
Impressum: Projektleitung: Beate J. Ringler · info@premierentage.at · Öffentlichkeitsarbeit: Verena Konrad · office@premierentage.at  
Grafik: büro54 · www.buero54.at · buero54@nextra.at · Foto freundlicherweise von Lydia Pokorny zur Verfügung gestellt



Die  
Innsbrucker  
Zeitung.

Die Lokalen.  
Gesamtauflage: 163.978

wir bewegen die stadt

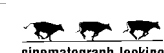


- 1 Kunst im Gang, Theologische Fakultät
- 2 Kunstraum Innsbruck/Projektraum
- 2 Galerie E. & K. Thoman
- 3 Siemens\_artLab
- 4 Künstlerhaus Büchsenhausen
- 5 A4
- 5 Garage Span
- 6 RLB-Kunstbrücke
- 7 Galerie Rhomberg
- 8 Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum und kunstforum ferdinandeum
- 9 Galerie im Andechshof
- 10 Galerie im Taxispalais
- 11 Kunstpavillon
- 12 Galerie Nothburga
- 13 Stadtturmalerie
- 14 Leokino
- 15 Grafica 3 Herbert Fuchs (Räume) Café Corso

3  
Siemens\_artLab



Siemens\_artLab



**premierentage**

wege zur kunst  
19.+ 20. november 2004 innsbruck  
www.premierentage.at

# premierentage

wege zur kunst  
19.+ 20. november 2004 innsbruck  
www.premierentage.at

**fr 17.00 Eröffnung der Premierentage**

an der Theologischen Fakultät Innsbruck

**fr 17.00 Kunst im Gang**

Theologische Fakultät der Universität Innsbruck · Karl-Rahner-Platz 1/1 · Tel +43 512 5078528 · Dekanat-theologie@uibk.ac.at

ERÖFFNUNG: HANS DRAGOSITS · TEXT · ZEIT · RAUM

Meine Antwort auf den Gang im ersten Stock der Theologischen Fakultät: ein Text auf den Marmorfiesen des Bodens, dessen Sinnlichkeit vom „Leser“ nur im zeitlich andauernden Abschreiten erfahren werden kann. (hd)

**fr 18.00 Kunstraum Innsbruck/Projektraum**

Maria-Theresien-Str. 34 · Arkadenhof · Tel +43 512 584000 · office@kunstraum-innsbruck.at · www.kunstraum-innsbruck.at

ERÖFFNUNG: HAIDER NASEREDDIN (Palästina) – ARCHITECTURE IN A DEVELOPING COUNTRY: IMAGE & EXPERIENCE

Einführung von Haider Nasereddin - Architekt, lebt und arbeitet in Ramallah

Specific social state: Architecture, Specific temporal: Image and experience, Geographical parameters: Developing country (Palestine)

Veranstalter: Kunstraum Innsbruck

**fr 19.00 Siemens\_artLab**

Werner-von-Siemens-Straße 9 · Tel +43 51707-0 · www.artlab.at

ERÖFFNUNG: SCHMIDL UND HAMMER

In Katarina Schmidls körperbezogenen Werken dominiert der Faktor des Fremdseins. Die Akzeptanz von Zuständen eines lebensfeindlichen Umfelds spielen eine ausschlaggebende Rolle. Matthias Hammers Installationen entwerfen eine Welt, in der Dinge, die den Alltag emotional verschönern sollen, oft in ihr Gegenteil umkippen. Kuratiert von Michaela Pedratscher / hilger contemporary

**fr 20.00 Künstlerhaus Büchsenhausen**

Weiberburggasse 13 · Tel +43 512 27862710 · office@buchsenhausen.at · www.buchsenhausen.at

PERFORMATIVE INSTALLATION MIT PUBLIKUMSBETEILIGUNG: ELÉNA NEMKOVA (St. Petersburg/Mailand) · SERIOUS ATTACK

Videodokumentation der Performance zu sehen am 20.11.04

**fr 21.00 A4**

Angerzellgasse 4 · studio@tyrler.com

ERÖFFNUNG: ISKENDER YEDILER · REBORN

Nach 2 Jahren mysteriösen Schweigens taucht Iskender Yediler, geboren 1953 in der Türkei, lebt und arbeitet in Berlin – mit völlig neuen Arbeiten in Innsbruck auf. Der Künstler ist anwesend.

**fr 21.00 Garage Span**

Hermine Span · Angerzellgasse 4 · Tel +43 512 580722 · herminator@garagespan.at · www.garagespan.at

APRÈS-SKI-PARTY: ANORAKOIDE SILHOUETTEN & ALPINE PRINTS FÜR STADT UND PISTE!

Dazu konzipiert Werner Moebius akustisch in Form eines DJ-Sets aus seinem Audioarchiv ein Disco-Konglomerat aus verschiedenen Genres, Partyhits, Konzeptpop und Electronica.

**sa 10.00 RLB-Kunstbrücke**

Adamgasse 1-7 · Tel +43 512 5305-3566 · info@rlb-arts.at · www.rlb-arts.at

FÜHRUNG: MARKUS LÜPERTZ · DÄDALUS-ZYKLUS

Markus Lüpertz zählt zu den bedeutendsten und erfolgreichsten Künstlern Deutschlands. In den 60er Jahren brach Lüpertz mit der vorherrschenden Abstraktion seiner Zeit und suchte unter seinem Leitwort „Dithyrambische Malerei“ und später der „Stil-Malerei“ neue Wege, wobei antike Themen in seinen Bildfindungen immer wieder eine besondere Rolle einnehmen, wie die 2002 entstandene Werkgruppe „Dädalus“ zeigt.

**sa 11.00 Kunstraum Innsbruck**

Maria-Theresien-Str. 34 · Arkadenhof · Tel +43 512 584000 · office@kunstraum-innsbruck.at · www.kunstraum-innsbruck.at

VORTRAG UND KURZDOKUMENTATION: MARKUS WAILAND (A) - HACKING THE VOTE - WAHLBETRUG DURCH WAHLMASCHINEN

Im Rahmen der Ausstellung *Der soziographische Blick 5. Michael Rakowitz (USA)* in der Stadtturmalerie (3.11.-4.12.2004) zeigt und kommentiert Markus Wailand

- Kunstkritiker, Fernsehjournalist und Dokufilmemacher, lebt und arbeitet in Wien und New York - seine 8-minütige Kurzdokumentation.

Veranstalter: Kunstraum Innsbruck, medien.kunst.tirol und Tiroler Künstlerschaft

**sa 11.30 Galerie E. & K. Thoman**

Maria-Theresien-Str. 34 · Tel +43 512 575785 · galerie.thoman@netway.at · www.galeriethoman.at

BUCHPRÄSENTATION: WALTER PICHLER · SKULPTUREN UND ZEICHNUNGEN

Walter Pichler führt durch die Ausstellung

**sa 12.00 Galerie Rhomberg**

Templstraße 2-4 · Tel +43 512-58 80 80-0 · rhomberg@kranebitter.at · www.rhomberg.cc

ARCHITEKTURGESPRÄCH: CLEMENS HOLZMEISTER · MALEREI, ZEICHNUNGEN

Die Ausstellung zeigt das zeichnerische und malerische Œuvre des weltweit anerkannten Tiroler Architekten - von Architekturzeichnungen bis zu Landschaftsaquarellen.

**sa 13.00 Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum und kunstforum ferdinandeum**

Museumstraße 15 · Tel +43 512 59489 · sekretariat@tiroler-landesmuseum.at · www.tiroler-landesmuseum.at

ROUND-TABLE-GESPRÄCHE: EXPANSION UND POSITION · STRATEGIEN IN BILDENDER KUNST UND ARCHITEKTUR DER 60ER JAHRE UND HEUTE

Die österreichische Kunst und Architektur der 60er und 70er Jahre zeichnet sich durch eine radikale Infragestellung und Erweiterung des jeweils eigenen Selbstverständnisses aus. Anlässlich der Ausstellung *Ex.Position. Avantgarde Tirol 1960/75* im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum (3. November 2004 – 31. Jänner 2005) befassen sich zwei öffentlich stattfindende Round-Table-Gespräche mit den historischen und zeitgenössischen Strategien in bildender Kunst und Architektur in Österreich.

in Zusammenarbeit mit dem Architekturforum Tirol

ROUND-TABLE 1 - BILDENDE KUNST

Claudia Hirtl (Wien), Oswald Oberhuber (Wien), Judith Moser (Innsbruck), Eva Stimpfl (Innsbruck)

Moderation: Günther Dankl, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum

**sa 15.00 Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum und kunstforum ferdinandeum**

ROUND-TABLE 2 - ARCHITEKTUR

Max Peintner (Wien), Hanno Schlögl (Innsbruck), Wolfgang Pöschl (Innsbruck), Riccione (Innsbruck)

Moderation: Arno Ritter, Architekturforum Tirol

**sa 15.30 Galerie im Andechshof**

Innrain 1 · Tel +43 512 5360-1654

FINISSAGE: GERHARD DIEM · BODENSIGNATUREN

Gerhard Diem zeigt großformatige Zeichnungen aus den letzten Jahren. Losgelöst von inhaltlichen Überbordungen wird die Zeichnung als Zeichnung apostrophiert.

**sa 17.00 Galerie im Taxispalais**

Maria-Theresien-Straße 45 · Tel +43 512 5083171 · taxis.galerie@tirol.gv.at · www.galerieimtaxispalais.at

FILMGESPRÄCH: SIEBEN FRAUEN – SIEBEN SÜNDEN

Es diskutieren Ulrike Ottinger, Helke Sander, Gertrud Koch u.a. im Rahmen des Filmprojekts *Sieben Frauen – Sieben Sünden / Seven Women – Seven Sins*.

Im Zuge des vom Museion in Bozen initiierten Ausstellungsthemas „Die sieben Todsünden“ zeigt die Galerie im Taxispalais das Filmprojekt *Sieben Frauen – Sieben Sünden / Seven Women – Seven Sins*, das 1986 vom ZDF in Auftrag gegeben wurde. Sieben Filmemacherinnen produzierten jeweils einen Film zu einer der Todsünden: *Faulheit*/Chantal Akerman; *Zorn*/Maxi Cohen; *Wollust*/VALIE EXPORT; *Neid*/Laurence Gavron; *Geiz*/Bette Gordon; *Stolz*/Ulrike Ottinger; *Völlerei*/ Helke Sander. (13. – 21. November 2004)

**sa 18.00 Kunstpavillon**

Tiroler Künstlerschaft · Rennweg 8a · Tel +43 512 581133 · pavillon@kuenstlerschaft.at · www.kuenstlerschaft.at

VORTRAG: DR. VANESSA JOAN MÜLLER (D) – MODERNISTISCHE RESTMENGEN: ANMERKUNGEN ZUM WERK VON MARKO LULIC

Im Rahmen der Ausstellung *Der soziographische Blick 4. Marko Lulic (A)* hält Dr. Vanessa Joan Müller - Kuratorin des Frankfurter Kunstverein und Kunstkritikerin, lebt und arbeitet in Frankfurt - einen Vortrag mit anschließender Diskussionsrunde.

Veranstalter: Kunstraum Innsbruck, medien.kunst.tirol und Tiroler Künstlerschaft

**sa 19.00 Grafica 3 Herbert Fuchs (Räume)**

Café Corso · Leipziger Platz 2 · Tel +43 512 390555

BUCHPRÄSENTATION: THOMAS KAPIELSKI

**sa 20.00 Galerie Nothburga**

Innrain 41 · Tel +43 512 563761

KONZERT: SMITA NAGDEV (Bhopal/Indien) Die Musikerin umspielt mit den Klängen der Sitar drei Positionen ihres Heimatlandes, die in den Werken der Ausstellung *gesehen.erlebt.interpretiert* mit Inge v. Reusner, Akhilesh und Reiner Schiestl gezeigt werden.